

CURRICOLO VERTICALE DI

# STORIA

SCUOLA INFANZIA , PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO  
con riferimento competenze chiave europee e alle Indicazioni Nazionali 2012

**DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: STORIA**  
**DISCIPLINE CONCORRENTI:**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI GRADO
<p>Il bambino</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppa il senso dell'identità personale.</li> <li>• Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</li> <li>• Riflette, si confronta, discute.</li> <li>• Pone domande sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</li> <li>• Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</li> <li>• Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città</li> </ul>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</li> <li>• Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</li> <li>• Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</li> <li>• Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</li> <li>• Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti .</li> <li>• Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</li> <li>• Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici .</li> <li>• Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</li> <li>• Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</li> <li>• Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</li> </ul>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</li> <li>• Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</li> <li>• Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio,</li> <li>• Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</li> <li>• Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</li> <li>• Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</li> <li>• Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea, medievale, moderna e contemporanea.</li> <li>• Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale , dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</li> <li>• Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</li> <li>• Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</li> <li>• Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</li> </ul>

## COMPETENZE CHIAVE : CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

## SEZIONE A: Traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:			CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE , IMPARARE AD IMPARARE ,COMPETENZA SOCIALE E CIVICA		
Fonti di legittimazione:			Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
FINE SCUOLA INFANZIA					
COMPETENZE SPECIFICHE		ABILITA'		CONOSCENZE	
<p>Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato.</p> <p>Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità, alcuni beni culturali, per sviluppare il senso di appartenenza.</p> <p>Porre domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia.</p> <p>Confrontarsi, ascoltare, discutere, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli.</p> <p>Individuare e distinguere chi è fonte di autorità e di responsabilità, i principali ruoli nei diversi contesti; alcuni fondamentali servizi presenti nel territorio.</p> <p>Seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità.</p>		<p>Superare la dipendenza dall'adulto assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia.</p> <p>Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato.</p> <p>Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni.</p> <p>Collaborare con gli altri.</p> <p>Canalizzare progressivamente la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili.</p> <p>Saper aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno.</p> <p>Manifestare il senso di appartenenza: : riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli.</p> <p>Partecipare attivamente alle attività, ai giochi in una situazione di collaborazione, scambio e cooperazione.</p> <p>Riconoscere nei compagni tempi e modalità diverse.</p> <p>Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali.</p>		<p>Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza.</p> <p>Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza.</p> <p>Regole della vita e del lavoro in classe.</p> <p>Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi).</p> <p>Prime periodizzazioni e ciclicità.</p>	

SEZIONE A: Traguardi formativi				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: , CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURAL , IMPARARE AD IMPARARE ,COMPETENZA SOCIALE E CIVICA				
Fonti di legittimazione:				
FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità del Paese, delle civiltà.</p> <p>Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio , nelle società.</p> <p>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</p>	<p><b>A. Uso delle fonti</b></p> <p>Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p> <p><b>B. Organizzazione delle informazioni</b></p> <p>Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).</p> <p><b>C. Strumenti concettuali</b></p> <p>Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p> <p><b>D. Produzione scritta e orale</b></p> <p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	<p>Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione</p> <p>Linee del tempo</p> <p>Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità di vita</p> <p>Storia locale; usi e costumi della tradizione locale</p> <p>Fonti storiche e loro reperimento</p>	<p><b>A. Uso delle fonti</b></p> <p>Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p> <p><b>B. Organizzazione delle informazioni</b></p> <p>Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p> <p><b>C. Strumenti concettuali</b></p> <p>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p> <p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>	<p>Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione</p> <p>Fatti ed eventi; eventi cesura Linee del tempo</p> <p>Storia locale; usi e costumi della tradizione locale</p> <p>Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche, tecnologiche, culturali, religiose ....</p> <p>Fenomeni, fatti, eventi rilevanti rispetto alle strutture delle civiltà nella preistoria e nella storia antica</p> <p>Fonti storiche e loro reperimento</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURAL , IMPARARE AD IMPARARE ,COMPETENZA SOCIALE E CIVICA		
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
Classe 1^ Scuola Primaria			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'		CONOSCENZE
<p>Usare la linea del tempo per organizzare informazioni relative alla propria esperienza, individuando successioni, contemporaneità, periodi, cicli e nessi temporali di causa-effetto.</p> <p>Individuare semplici trasformazioni indotte dal tempo.</p> <p>Riconoscere elementi significativi del passato familiare e personale.</p> <p>Comprendere che il passato si ricostruisce attraverso l'uso di fonti diverse.</p> <p>Riconoscere la corretta successione temporale in storie, racconti ed eventi personali.</p> <p>Esprimersi utilizzando correttamente gli indicatori temporali.</p>	<p><i>Organizzazione delle informazioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere relazioni di successione, durata, cicli temporali e contemporaneità in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</li> <li>• Riconoscere i mutamenti che il tempo determina in persone e ambienti.</li> <li>• Esprimersi utilizzando correttamente gli indicatori temporali appresi.</li> </ul> <p><i>Strumenti concettuali.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare rappresentazioni grafiche per la routine scolastica ( orario settimanale, turni, incarichi, ruote del tempo,...).</li> <li>• Ascoltare, capire e riferire fatti e avvenimenti raccontati o letti.</li> </ul>		<p>Organizzatori temporali di successione, durata, contemporaneità, periodizzazioni.</p> <p>Semplici linee del tempo.</p> <p>Storie da riordinare in ordine cronologico.</p> <p>Schemi temporali (calendario, diario...)</p>

SEZIONE A: Traguardi formativi		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURAL , IMPARARE AD IMPARARE ,COMPETENZA SOCIALE E CIVICA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
Classe 2^ Scuola Primaria		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Usare la linea del tempo per organizzare informazioni relative alla propria esperienza individuando successioni, contemporaneità, periodi, cicli e nessi temporali di causa-effetto.</p> <p>Individuare semplici trasformazioni indotte dal tempo.</p> <p>Riconoscere elementi significativi del passato familiare e personale.</p> <p>Comprendere che il passato si ricostruisce attraverso l'uso di fonti diverse.</p> <p>Riconoscere la corretta successione temporale in storie, racconti ed eventi personali.</p> <p>Esprimersi utilizzando correttamente gli indicatori temporali.</p>	<p><i>A. Uso delle fonti</i></p> <p>Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.</p> <p><i>B. Organizzazione delle informazioni.</i></p> <p>Rappresentare graficamente e verbalizzare attività e fatti vissuti e narrati.</p> <p>Individuare fatti riferiti all'esperienza personale e rappresentarli sulla linea del tempo.</p> <p><i>C. Strumenti concettuali</i></p> <p>Cogliere analogie e differenze tra passato generazionale e presente.</p> <p>Utilizzare strumenti di misurazione convenzionale ( calendario, orologio, clessidra,...).</p> <p><i>D. Produzione scritta e orale.</i></p> <p>Produrre informazioni usando tracce di esperienze vissute dai bambini e dalle generazioni precedenti</p>	<p>Organizzatori temporali di successione, durata, contemporaneità, periodizzazioni.</p> <p>Linee del tempo riferite ai propri vissuti.</p> <p>Storie da riordinare in ordine cronologico.</p> <p>Utilizzo di rappresentazioni grafiche per la routine scolastica ( orario settimanale, turni, incarichi, ruote del tempo,...).</p> <p>Uso dell'orologio nelle sue funzioni.</p> <p>Le ore della giornata e le relative attività specifiche.</p> <p>Fonti storiche e loro reperimento, legate alla propria storia personale</p>

SEZIONE A: Traguardi formativi		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURAL , IMPARARE AD IMPARARE ,COMPETENZA SOCIALE E CIVICA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
Classe 4 <sup>a</sup> Scuola Primaria		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità del Paese, delle civiltà.</p> <p>Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture della civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società.</p> <p>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</p>	<p><i>A. Uso delle fonti</i></p> <p>Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p>Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato.</p> <p><i>B. Organizzazione delle informazioni</i></p> <p>Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <p>Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p> <p><i>C. Strumenti concettuali</i></p> <p>Usare il sistema di misurazione occidentale del tempo storico ( avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate.</p> <p><i>D. Produzione scritta e orale</i></p> <p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse civiltà studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e testi.</p> <p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando le risorse digitali.</p>	<p>Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione.</p> <p>Fatti ed eventi; eventi cesura, linee del tempo.</p> <p>Storia locale.</p> <p>Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche, tecnologiche, culturali, religiose...</p> <p>Fenomeni, fatti, eventi rilevanti rispetto alle strutture delle civiltà nella storia antica.</p> <p>Tipologia delle fonti storiche.</p>

SEZIONE A: Traguardi formativi		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURAL , IMPARARE AD IMPARARE ,COMPETENZA SOCIALE E CIVICA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità del Paese, delle civiltà.</p> <p>Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio , nelle società.</p> <p>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</p>	<p><b>A. Uso delle fonti</b></p> <p>Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p><b>B. Organizzazione delle informazioni</b></p> <p>Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p> <p>Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte delle conoscenze .</p> <p><b>C.Strumenti concettuali</b></p> <p>Comprendere aspetti e strutture dei processi storici.</p> <p>Usare le conoscenze apprese per comprendere problem ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p> <p><b>D.Produzione scritta e orale</b></p> <p>Produrre testi ,utilizzando conoscenze ,selezionate da fonti diverse, manualistiche, cartacee digitali.</p> <p>Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p><b>il metodo storico:</b> problematizzazione e tematizzazione; formulazione della/e ipotesi; ricerca di fonti e documenti; utilizzo di testi storici e storiografici; analisi delle fonti e inferenza; raccolta delle informazioni; verifica delle ipotesi; produzione del testo</p> <p><b>concetti di:</b> traccia - documento – fonte</p> <p><b>tipologie di fonti.</b></p> <p><b>strutture delle civiltà</b> vita materiale (rapporto uomo-ambiente, strumenti e tecnologie); Economia; Organizzazione sociale; Organizzazione politica e istituzionale; Religione; Cultura e <b>concetti</b> correlate.</p> <p><b>Linguaggio specifico</b></p> <p><b>Processi fondamentali</b> – collocazione spazio-temporale, periodizzazioni, le componenti dell' organizzazione della società, grandi eventi e macrotrasformazioni <b>relativi a:</b> Storia locale <b>Storia italiana:</b> europea e mondiale.</p> <p><b>Concetti storiografici</b>Ⓞ evento, permanenza, rivoluzione, eventi/personaggi cesura .)... <b>Concetti interpretativi</b> (classe sociale...)<b>Concetti storici</b> (umanesimo, neocolonialismo, globalizzazione ... )</p> <p><b>Principali periodizzazioni della storiografia occidentale .</b></p> <p><b>Cronologia essenziale della storia occidentale</b> (alcune date significative e periodizzanti).</p>